



FONDOS BIBLIOGRÁFICOS ABIERTOS

El Fondo General

El denominado fondo “general” engloba una parte importante de la colección bibliográfica en constante expansión, que podríamos considerar auxiliar del Archivo, y se compone de monografías, folletos y separatas sobre diversas materias. Se incluye la sección de acceso directo, formada por obras de referencia (diccionarios, enciclopedias, repertorios biográficos, instrumentos de descripción archivísticos, atlas y anuarios geográficos, guías y catálogos bibliográficos, directorios, etc.), que se encuentra situada en la Sala de Investigadores (casi 300 títulos), así como las obras de uso interno para el trabajo diario del personal del Archivo-Biblioteca (más de medio centenar de títulos).

El Fondo Jacobeo

El fondo “jacobeo” constituye el núcleo del fondo bibliográfico “moderno” de la BCS y nace con la creación del Centro de Documentación Jacobea y la Biblioteca Jacobea de la Catedral al comenzar el siglo XXI. Al aglutinar monografías, folletos y separatas relacionadas con el Camino de Santiago y el culto al Apóstol Santiago, con este nuevo fondo se pretende atender las inquietudes de los peregrinos y la búsqueda de información y bibliografía especializada por parte de estudiosos e investigadores del hecho jacobeo. La amplitud temática es notable: desde las ediciones y estudios del *Códice Calixtino* hasta los últimos estudios de la historia jacobea, pasando por guías actuales de diversos tramos del Camino, congresos y jornadas, multitud de obras monográficas y relatos sobre peregrinaje y peregrinos, la historia de Compostela y otras urbes gallegas vinculadas al Camino, o la historia de la Iglesia de Santiago, entre otras instituciones, etc. Las obras que se conservan abarcan desde el siglo XIX hasta la



FONDOS BIBLIOGRÁFICOS ABIERTOS

actualidad, con, por ejemplo, ediciones originales de obras de López Ferreiro, Villamil y Castro, el canónigo Zepedano y Carnero o Manuel Murguía.

Materiales especiales

Bajo esta denominación se encuentran distintos materiales bibliográficos con un soporte, formato y características técnicas especiales: manuscritos, impresos antiguos, materiales cartográficos, dibujos, grabados, materiales fotográficos, carteles, música impresa, grabaciones sonoras, materiales audiovisuales, materiales gráficos proyectables y microformas, recursos electrónicos. Se trata de materiales documentales que no son objeto exclusivo de las bibliotecas y que, en nuestro caso, están mayoritariamente pendientes de estudio, catalogación o revisión, de ahí que algunos puedan ser considerados como parte tanto del archivo como de la biblioteca capitular. Es el caso de la *Colección de mapas, planos y dibujos* del Archivo de la Catedral o de la *Colección de manuscritos* del Archivo y Biblioteca de la Catedral, ambas con catálogos editados.

Publicaciones seriadas

La hemeroteca se compone de cerca de 600 registros de publicaciones seriadas (periódicos, boletines, anuarios, revistas,...), entre las que destacan las ediciones antiguas y las relativas al Camino de Santiago, con una cronología que abarca desde 1705 hasta el momento presente. Está previsto que su número se incremente notablemente mediante el intercambio de publicaciones.